

B25 GINÁSTICA ARTÍSTICA

1. NORMAS DE FUNCIONAMENTO

- a) Nenhuma equipa ou ginasta poderá utilizar aparelhos que não sejam fornecidos pela entidade organizadora;
- b) A coleção oficial composta de pelo menos um exemplar de cada aparelho é inalterável, exceto em caso de mau funcionamento, devendo todos os aparelhos estar nas condições estabelecidas pelos regulamentos da FIG e da FGP;
- c) Verificada a montagem dos aparelhos pela Direção da competição, esta não será passível de modificação aceitando-se como boa para toda a competição;
- d) Nas competições da Base as medidas dos aparelhos variam em função dos graus dos obrigatórios. As referidas medidas ou referências fazem parte do documento emanado pela FGP que contém os referidos exercícios;
- e) Qualquer reclamação sobre as condições técnicas dos aparelhos, só pode ser considerada até 30 minutos antes do início da competição.

2. EXERCÍCIOS

- a) Os/as atletas estão enquadrados por um Programa de Exercícios Obrigatórios da FGP. Este programa pressupõe uma leitura atenta do mesmo, assim como do Código de Pontuação da FIG que orienta e regula tecnicamente a modalidade;
- b) Os atletas podem participar apenas numa ou em várias especialidades em cada evento;
- c) Os atletas são livres de escolher, em cada especialidade, o grau que melhor se adequa ao seu desenvolvimento técnico. Deste modo, dá-se resposta a ginastas de diferentes níveis e a clubes com menos recursos/ espaço e que eventualmente não possuam todos os aparelhos da GAM e/ou da GAF;
- d) Para a Classificação Geral individual os atletas têm de participar em todas as especialidades da competição (GAM ou GAF);
- e) O Programa de Exercícios Obrigatórios Masculinos e Femininos da FGP será divulgado em documento próprio.

3. COMPETIÇÕES INDIVIDUAIS

Serão atribuídos os títulos por especialidade e geral individual, em ambos os géneros.

4. CLASSIFICAÇÃO COLETIVA

- a) É atribuído um título coletivo único (misto).
- b) São elegíveis os clubes que participem com um mínimo de 3 atletas, independentemente do género.
- c) É contabilizada para esta pontuação a soma dos pontos dos 3 melhores atletas de cada clube, independentemente do género.

ASPETOS TÉCNICOS

Os aspetos técnicos não previstos neste anexo regem-se pelos Regulamentos e Normas da Federação Portuguesa de Ginástica.